Al Museo Omero L’ombra vede di Enzo Cucchi

ANCONA - Per comprendere appieno un'opera, racconta Enzo Cucchi, "bisogna vederla solo al buio; perché le cose si conservano all'ombra e al buio" e per guardare il mondo, aggiunge, "si dovrebbe mettere la testa per terra, come le zucche, e le mani sulle cose".

Il Museo Omero **fino al 31 agosto** ospita non una mostra, ma un'esperienza intima e sensoriale costruita insieme all'artista.

Un **percorso multisensoriale e scenografico** che offre al visitatore un'esperienza estetica unica e coinvolgente. Sono 42 le opere dell'artista marchigiano: **4 disegni inediti e 38 sculture** realizzate con materiali diversi: bronzo, marmo, ceramica, legno. Le opere sono dislocate in **un ambiente suggestivo**, con scenografie ispirate alla poetica dell'artista.

Una particolare **grotta** ospiterà tre sculture **da scoprire al buio**, unicamente attraverso le mani. **L'aia di campagna** diventa luogo di socialità, riflessione e conoscenza. **L'atelier dell'artista** ci trasporterà nell'ambiente dove nasce la creatività di Enzo Cucchi. Infine, uno **spazio** sarà dedicato alla **creatività del visitatore**.

Ideatore dell’iniziativa il **prof. Andrea Socrati**, che ha coordinato lo staff del Museo Omero nella realizzazione del percorso, mentre il **prof. Marco Moreschi** ha curato le scenografie e collaborato all’allestimento. Attenzione particolare è stata data all’accessibilità. Tutte le sculture sono esplorabili tattilmente e i disegni dell'artista sono stati tradotti a rilievo dal Museo Omero. Il personale accoglierà sempre il pubblico per garantire un'introduzione all'esperienza e la sua migliore fruizione.   
**Rai Pubblica Utilità, Media partner**, ha realizzato il **video accessibile e inclusivo di presentazione** sia in italiano che in inglese, tradotto in Lingua Italiana dei Segni e International Signs. Le stesse informazioni sono disponibili in CAA - **Comunicazione Aumentativa Alternativa** in due versioni, una approfondita e una semplificata, realizzate dell'esperta Valeria Petricca. Lo spazio è accessibile alle persone con disabilità motoria.  
**Con il patrocinio di**: Consiglio regionale delle Marche - Assemblea legislativa.

**Con la collaborazione e il supporto di**: Tactus per l'arte contemporanea, Ministero della Cultura, Comune di Ancona, Opera Onlus Società Cooperativa p.a., Liceo artistico E. Mannucci di Ancona, Comune di Senigallia, Comune di Morro d'Alba, The Mole Caffè letterario, Azienda Agricola Moroder.

Informazioni

L’ombra vede di Enzo Cucchi

Dove: Museo Tattile Statale Omero - Mole Vanvitelliana  
Banchina Giovanni da Chio 28, 60121 Ancona  
Periodo: 17 dicembre 2024 - 31 agosto 2025.  
Orario: Fino a giugno: dal martedì al sabato 16:00-19:00; domenica e festivi 10:00-13:00 e 16:00-19:00. Luglio e agosto: dal martedì al sabato: 17:00-20:00; domenica e 15 agosto: 10:00-13:00 e 17:00-20:00.  
Chiuso: lunedì. Aperto la mattina su prenotazione per gruppi e scuole.  
Costi ingresso: intero 7 euro; ridotto 5 euro.  
Incluso nel costo del biglietto l'ingresso a tutte le sale del Museo.

[Gratuità e agevolazioni](https://cultura.gov.it/agevolazioni) come da indicazioni del Ministero della Cultura e come da convenzioni del Museo Omero (Touring club italiano, Coop 3.0, Igersitalia, Icom, Artsupp Card, University Card Comune di Ancona, Univpm, CRAL Circolo Ricreativo Aziendale Lavoratori, Conerobus).