



UlisseFest torna ad Ancona per l'estate 2025: tre giorni di cultura, spettacolo e viaggio diffuso

Dopo il grande successo dello scorso anno con oltre 20 mila presenze, UlisseFest torna ad Ancona **dal 4 al 6 luglio 2025** per la sua seconda edizione dorica e l'ottava complessiva. Il festival del viaggio firmato Lonely Planet si conferma come appuntamento capace di catalizzare l'attenzione di un pubblico eterogeneo grazie a una proposta culturale, musicale e narrativa di altissima qualità. Incontri, concerti, spettacoli, workshop, laboratori e una città che si conferma un palcoscenico ideale per vivere esperienze collettive: questo e molto altro nell'edizione 2025.

Con **oltre 100 ospiti e più di 40 appuntamenti**, UlisseFest porterà ad Ancona tre giornate dense di suggestioni, riflessioni e immaginazione, con un ricco calendario di anteprime che precederanno il cuore del festival. Tra gli ospiti di questa edizione: **Licia Colò, Maurizio de Giovanni, Edoardo Prati, Max Gazzè, Coma_Cose, Vincenzo Schettini, Daniel Lumera, Jan Brokken, Vittorio Lingiardi, Chiara Barzini, Matteo Bordone, Marco Maccarini, Gianluca Vitiello** e tanti altri. Numerose sono le attività sviluppate in collaborazione con enti del turismo italiani e stranieri: **Tahiti, Cina, Slovenia, Svizzera e la Ferrovia Retica, Toscana e Genova.**

Organizzazione e partner

UlisseFest è ideato e organizzato dalla casa editrice EDT, partner di Lonely Planet per l'Italia dal 1992, in collaborazione con il Comune di Ancona e Ancona Servizi. Media partner: Radio Capital (radio ufficiale), Il Resto del Carlino, L'Espresso, Dove, TTG, Italian Travel Press, Il Giornale della Musica e Igers Italia.

Tema 2025: "E ancora mi stupisco"

Il tema di quest'anno, E ancora mi stupisco, celebra la capacità di meravigliarsi, di lasciarsi ancora sorprendere dal mondo proprio quando ci sembra dominato da conflitti e ferito nella sua bellezza. È il momento in cui il viaggio smette di essere occasione di semplice svago e diventa un'intensa esperienza personale, fatta di incontri, immagini e racconti che cambiano il nostro modo di vedere le cose.



Gli ultimi aggiornamenti del programma

Il programma del festival, annunciato a Milano nel corso della conferenza stampa nazionale del 27 maggio, si arricchisce ulteriormente con alcune importanti novità:

Licia Colò, storica divulgatrice e viaggiatrice appassionata, racconterà la propria storia nell'incontro I miei viaggi e le mie battaglie, fatto di esperienze vissute e impegno civile.

Luca Calvani, attore e conduttore, in dialogo con Guido Guidi, parlerà del suo ritorno all'essenziale tra orti, cibo e stagionalità, al centro del libro Cavoli & Merende.

Gianluca Vitiello, regista e conduttore di Radio DeeJay, presenterà il docufilm Noi Non Siamo Napoletani, dedicato a chi ha scelto Napoli come casa, pur non essendoci nato.

Nuovi laboratori: Tessere Storie. Un Viaggio nell'Artigianato Femminile. Dalla Toscana, il Laboratorio dei biscotti, pensato per famiglie, unisce tradizione e gioco, culminando con una merenda condivisa.

Il programma generale

Come ogni anno, UlisseFest resta fedele alla sua natura itinerante e diffusa, coinvolgendo molti dei luoghi più suggestivi del capoluogo marchigiano. Sarà all'Arena sul Mare, alla Mole Vanvitelliana e nei teatri, nelle logge e nelle piazze. La cornice ideale per un festival che vuole essere punto di approdo e incontro tra storie, culture e idee, dove l'incanto del viaggio si trasforma in esperienza viva e condivisa.

Il programma completo e sempre aggiornato si trova sul sito ufficiale del festival:

www.ulissefest.it

Anteprime

A condurci verso il Festival saranno numerose anteprime. Si inizia il **13 giugno** all'Auditorium della Mole Vanvitelliana con *Passione* di **Maurizio de Giovanni**, un itinerario nella storia della canzone napoletana, nelle vite dei suoi autori, nei sentimenti che hanno nutrito la loro poetica e che, intrecciandosi con le note, hanno dato vita a melodie entrate nel cuore delle persone (prevedite su Vivaticket).

Il **26 giugno**, al Teatro delle Muse, **Edoardo Prati**, con lo spettacolo *Come è profondo il mare*, ci accompagnerà in un viaggio che si rivela una riflessione potente sull'identità, il desiderio di conoscersi e il significato delle parole persone (prevedite su Vivaticket).

Opening Day - giovedì 3 luglio

In occasione della giornata inaugurale dell'UlisseFest 2025, Ancona diventa teatro di una sessione speciale delle selezioni ufficiali del Campionato Mondiale di Pesto Genovese al Mortaio®. Un appuntamento vivace e coinvolgente, guidato **da Roberto Panizza**, che unisce cultura gastronomica e tradizione ligure.



Il potente richiamo di un luogo iconico come la Polinesia francese aprirà la serata con il vernissage della **mostra Isole di Tahiti**: l'anima primordiale, esposizione fotografica che racconta l'essenza di Tahiti, tra paesaggi ancestrali e culture millenarie. In collaborazione con Tahiti Tourisme. Di seguito un altro vernissage: quello della mostra dell'Assessorato alla Cultura *Pictures of you*, progetto espositivo in realtà aumentata di **Massimo Cotto** con le fotografie di **Henry Ruggeri**.

La stessa sera infiniti intrecci di spiritualità e viaggio, **Vittorio Lingiardi**, psicanalista candidato al Premio Strega Saggistica 2025 che accompagnerà il pubblico attraverso paesaggi esterni e interni, scienza e poesia, conoscenza e meraviglia. Poi il battito della terra si farà suono con l'Opening party di UlisseFest 2025 a ingresso gratuito. Al calare della notte, nella corte della Mole Vanvitelliana, la musica intesa come pratica catartica darà vita a un rituale energetico in forma di Dj set: tra elettronica percussiva e psichedelia estatica, **Tyler Ov Gaia** apre la Festa del Viaggio di Lonely Planet.

Concerti e dj set

Anche quest'anno l'Arena sul Mare del Porto Antico sarà il cuore musicale del festival.

Il **4 luglio** saranno protagonisti i **Coma_Cose**, il duo milanese che ha fatto del viaggio – fisico, emotivo e artistico – una costante della propria musica. Fausto Lama e California trasformeranno la notte di Ancona in un viaggio in musica tra sogni, esperienze e voglia di esplorare nuovi orizzonti (prevedite su Ticketone). A seguire, impossibile restare fermi con 2000 Mania Party: le migliori hit, dal 2000 a oggi, in un lungo dj set a ingresso gratuito per ballare con la brezza del mare in faccia e il Colle Guasco negli occhi.

Il **5 luglio** sarà la volta di **Max Gazzè** accompagnato dall'**Orchestra Popolare del Saltarello** che presentano *Musicae Loci 2025*, progetto che promette di trasformare il Porto Antico in un'arca sonora, mescolando strumenti tradizionali e arrangiamenti inediti, per un'esperienza collettiva che è un vero invito al viaggio (prevedite su Ticketone).

La musica, a UlisseFest, non è solo concerti. Con un balzo porterà il pubblico nella New York del jazz, tra luci soffuse, club fumosi e notti che sembrano non finire mai. Viaggeremo nel mondo di Pannonica de Koenigswarter, straordinaria mecenate di artisti del calibro di Thelonious Monk, con **Nica's Dream** accompagnati dalla voce narrante di Valerio Corzani, la tromba magnetica di Giorgio Li Calzi e le Polaroid di Nica animate da Andrea Daddi, in un tributo a chi ha fatto del jazz una casa, e di New York una promessa di libertà.

E a proposito di musica, anche quest'anno Radio Capital sarà presente con alcune delle voci più amate del palinsesto: da Doris Zaccone a Marco Maisano.



Tavola rotonda - turismo accessibile

Venerdì 4 luglio, si comincia nel pomeriggio con la tavola rotonda “**Un viaggio per tutti: accessibilità, innovazione e inclusione nel turismo del futuro**”. L’iniziativa accende i riflettori su un turismo sostenibile che sia realmente inclusivo, privo di barriere fisiche, sensoriali e culturali. Ad aprire l’incontro saranno **Daniele Berardinelli**, Assessore al Turismo del Comune di Ancona, che illustrerà l’impegno della città nel promuovere buone pratiche di accessibilità, e **Paul Yanover**, CEO di Lonely Planet, che condividerà una visione internazionale sul valore dell’inclusività nel turismo del futuro. Partecipano **inoltre Roberta Garibaldi**, docente e Presidente dell’Associazione Italiana del Turismo Enogastronomico, **Cristina Nadotti**, giornalista e autrice, **Antonio Laveneziana**, Territory Manager Italia e Sud Est Europa di Airbnb, **Mirko Lalli**, CEO e Founder di The Data Appeal Company, **Giovanni Ferrero**, Presidente di Turismabile, e Andrea Lanfri, atleta del team Ferrino - per tracciare nuove rotte verso un’accoglienza più equa e intelligente. Tra le esperienze presentate, spiccano esempi virtuosi di accessibilità culturale come i progetti del **Museo Tattile Statale Omero** di Ancona e della **Collezione Peggy Guggenheim** di Venezia.

Incontri e percorsi

In omaggio allo stupore che ispira il tema dei quest’anno, all’Arena sul Mare ci faremo accompagnare da **Vincenzo Schettini**, il prof più amato del web, in un viaggio sorprendente: quello della fisica come “linguaggio segreto” che racconta il mondo, la natura e perfino noi stessi. *E ancora mi stupisco* sarà infatti un appuntamento che unisce scienza, emozione e meraviglia. Perché stupirsi, ogni giorno, è il primo passo per amare il pianeta in cui viviamo (prevedite su Vivaticket).

Daniel Lumera ci guiderà in un percorso dentro noi stessi, svelandoci ciò che accade quando smettiamo di correre e cominciamo davvero a viaggiare.

La dimensione visiva del viaggio, tradotta da parole che sanno cogliere le storie delle persone, sarà al centro dell’incontro con **Jan Brokken**: il grande scrittore olandese, con la sua capacità di rivelare gemme nascoste attraverso percorsi poetici e romanzeschi, ci accompagnerà alla scoperta della luce unica dell’Olanda. Con il supporto dell’Ambasciata e Consolato Generale dei Paesi Bassi in Italia.

Ancona sarà al centro degli incontri legati al viaggio con il lancio del format culturale **Ancona Cultura Aperta. Visioni, viaggi e identità per raccontare Ancona nel mondo** che propone due focus e due personaggi che hanno reso grande questa città.

Il primo dedicato alla figura di Ciriaco **I viaggi di Ciriaco d’Ancona** e il secondo dal titolo **In viaggio da Ancona a Caserta** sulla figura di Luigi Vanvitelli.

Di luoghi lontani e affascinanti ci si occuperà, nel puro spirito Lonely Planet, con **Matteo Bordone**, autore del podcast **Viaggio a Tokyo**, in collegamento con **Flavio Parisi**, da vent’anni residente in Giappone, per svelarci molti degli enigmi del Sol Levante. In collaborazione con Il



Post. **Matteo Miavaldi** e **Sabina Minardi** ci porteranno in **India**, per scoprire un Paese diverso da come lo abbiamo sempre immaginato.

In Africa andremo a sondare il volto autentico **della Mauritania** con **Ahmed Mahmoud Jemal Ahmedou**, diplomatico e custode di libri antichi, **Ebba Mheimde**, operatore turistico, **Gigi Montali**, fotografo e **Ludovico Scortichini**, presidente di Go World. In collaborazione con Go World e Italian Travel Press.

Anche l'Italia sarà protagonista sul palco: gli autori Lonely Planet Italia ci accompagneranno alla ricerca dei luoghi più suggestivi di Sardegna, Genova e Toscana con particolare attenzione ai loro posti del cuore. Genova e Toscana saranno protagoniste anche con i loro sapori tipici, segnaliamo gli aperitivi del venerdì e del sabato, il laboratorio di Cantucci con Vetrina Toscana e il campionato del pesto.

Sul nostro Paese e sul suo indissolubile rapporto con la bellezza, ci soffermeremo in un viaggio tra letteratura, arte e natura ispirato da 500 grandi autori che, da Orazio a Montale, hanno saputo cantare i **60 siti italiani Patrimonio dell'Umanità UNESCO**.

In omaggio al naturale impulso che porta UlisseFest a declinare il viaggio in tutte le sue forme, ripercorreremo il cammino dell'acqua di un celebre acquedotto di **Los Angeles**, mito americano per eccellenza, condotti da **Chiara Barzini**, scrittrice e sceneggiatrice, in una riflessione sull'ecologia e sull'importanza di un bene primario sempre più scarso sul nostro pianeta.

Tra i grandi totem che da sempre popolano l'immaginario, le isole affascinano e invitano al viaggio, come sapeva l'eroe omerico, come metafora di una felicità lontana, da raggiungere ma talvolta transitoria. Di questi temi si parlerà con **Davide Ferrario**, a proposito dell'ascesa e della caduta di Nauru, sperduta isola dell'Oceano Pacifico e con **Marco Lupis** che ci porta con sé nelle sue missioni da corrispondente, inviato speciale e reporter di guerra ai quattro angoli della Terra, fino alla remota Antartide.

Di ponti e luoghi che consentono connessioni si parlerà con **Gavin Francis**, medico e grande viaggiatore scozzese, profondo indagatore di quella magnifica ossessione che ponti e isole rappresentano, tra viaggio, racconti e carte geografiche.

Come di consueto l'attenzione di UlisseFest si rivolgerà anche alle attività outdoor. Saranno avventure estreme e sfide quasi impossibili nel racconto dell'atleta paralimpico **Andrea Lanfri** il primo pluriamputato al mondo a salire in autonomia sull'Everest. In collaborazione con Ferrino.

Nell'incontro Bike revolution dedicato al cicloturismo, indagheremo le possibilità di



questo modo di viaggiare parlando di ciclovie spettacolari, viaggi intermodali e sostenibilità con **Ilaria Fiorillo**, attivista e autrice del progetto Milano in bicicletta, **Alfredo Di Giovampaolo**, giornalista RaiNews24 e conduttore del programma Pedala Italia, e **Mauro Fumagalli**, ex ciclista professionista e fondatore di MarcheBikeLife.

Marco Maccarini, storico volto di MTV parlerà di viaggi a piedi e di come, passo dopo passo, hanno saputo cambiare il proprio sguardo sul mondo. Tahiti tornerà protagonista nel Salotto del Mondo **con Messico, Cina e Boston**.

Laboratori ed esperienze

Come da tradizione, anche quest'anno torna alla Mole Vanvitelliana il corso Lonely Planet Come diventare scrittore di viaggio. Un'occasione unica per apprendere l'arte del racconto di viaggio, trasformando esperienze personali in storie capaci di emozionare e ispirare. L'edizione 2025 offrirà un valore aggiunto: la possibilità di ottenere crediti formativi per giornalisti.

Molti i laboratori gratuiti con prenotazione obbligatoria: dalla cucina per famiglie agli aperitivi in collaborazione con Toscana, dalle scoperte di tinture antiche, come il blu di guado, alla masterclass di pesto di Genova.

Non mancheranno momenti di racconto, degustazione e scoperta dedicati al vino con Umani Ronchi, in un viaggio nel paesaggio marchigiano.

Le voci istituzionali

“UlisseFest 2025 - scrivono gli organizzatori - è un invito a lasciarsi stupire ancora una volta dal mondo, ad attraversare i confini dell'immaginazione e a riscoprire il piacere di viaggiare. Un viaggio che comincia ad Ancona e prosegue ovunque ci portino i nostri passi e i nostri sogni”.

Angelo Pittro, direttore artistico del Festival, afferma:

“Le persone possono dimenticare ciò che hai detto o fatto ma non dimenticheranno mai come le hai fatte sentire.” Prendo in prestito queste parole da una poetessa perché racchiudono lo spirito e l'ambizione dell'ottava edizione della Festa del Viaggio di Lonely Planet. Vogliamo celebrare lo stupore che il viaggio è capace di suscitare, offrendo al pubblico di Ancona un'esperienza al tempo stesso leggera e profonda, capace di lasciare un segno e di aprire uno sguardo curioso sul mondo”.



Daniele Berardinelli, assessore al Turismo del Comune di Ancona, dichiara:

“Siamo stati felici di confermare la scelta di UlisseFest per Ancona perché è un format che ci mantiene stabili in un contesto nazionale e internazionale. Lo dimostra anche l’attenzione che la stampa nazionale e quella specializzata ci stanno riservando. Ancona sta delineando in modo sempre più netto la sua fisionomia turistica, con scelte di metodo e di merito importanti. UlisseFest è il valore aggiunto che ci assicura qualità, quantità e capacità di coinvolgimento degli eventi e dei luoghi che li ospiteranno. La seconda edizione ad Ancona vede una crescita non solo delle attività previste, ma anche un salto di qualità delle stesse. La collaborazione con la Collezione Peggy Guggenheim di Venezia rappresenta un ponte importante, che arricchisce sin da subito la credibilità e la visibilità della città, così come il convegno su accessibilità ed enogastronomia si propone come progetto innovativo e posiziona Ancona tra le protagoniste del dibattito turistico nazionale”.

Angelo Eliantonio, assessore ai Grandi Eventi del Comune di Ancona, aggiunge:

“UlisseFest non è solo un evento culturale di rilievo internazionale, ma anche un simbolo della vocazione di Ancona a diventare sempre più accogliente e attrattiva. L’Arena sul Mare, con il suo fascino unico, sarà ancora una volta il palcoscenico perfetto per ospitare grandi nomi e momenti indimenticabili. Con la prima edizione di UlisseFest, lo scorso anno, ha cominciato a prendere forma il sogno dell’Arena sul Mare, che abbiamo condiviso con la città. Un sogno che sempre più diventa realtà, e che, anche grazie a questo grande evento, ci consente di donare alla città un altro luogo del cuore. Al contempo, i giorni di UlisseFest saranno l’occasione per vedere Ancona vivere e animarsi in modo diffuso. Ormai possiamo dire di aver sfatato un mito: questa città sa accogliere, sa progettare iniziative ed eventi di alto livello, sa – e può – pensare in grande”.

Marta Paraventi, Assessore alla Cultura

*Ulisse Fest diventa lo scenario dove cultura musica e viaggio si intrecciano a iniziare dal 3 luglio quando l’inaugurazione del festival sarà arricchita da quella della mostra Pictures of you presso la Sala Vanvitelli della Mole e dove trova posto anche la conoscenza della storia e cultura di Ancona e dei personaggi che hanno fatto del viaggio culturale una ragione di vita come Ciriaco d’Ancona o che hanno trasformato la città porto attraverso una nuova visione urbanistica come Luigi Vanvitelli. A loro sono dedicate due conferenze che inaugurano il format **ANCONA CULTURA APERTA. Visioni, viaggi e identità per raccontare Ancona nel mondo.***

Per informazioni e aggiornamenti: www.ulissefest.it

Hashtag ufficiale: **#UlisseFest2025**